

<p>Рассмотрено на заседании ШМО учителей естественно-математических наук "Минняровская ООШ" Руководитель ШМО Л.Р.Кашапова <i>Л.Р.Кашапова</i> Протокол № <i>7</i> от «<i>26</i>» <i>08</i> 20<i>21</i> г</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по учебной работе: А.И. Гиззатуллина <i>А.И. Гиззатуллина</i> «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>21</i> г</p>	
--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по ИЗО для 5-7 классов
 Кашаповой Лилии Римовны
 учителя ИЗО МБОУ «Минняровской ООШ»
 Актанышского муниципального района
 Республики Татарстан

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1	Декоративно-прикладное искусство в жизни человека Древние корни народного искусства Древние образы в народном искусстве	1	1.09	
2	Убранство русской избы	1	8.09	
3	Внутренний мир русской избы	1	15.09	
4-5	Конструкция и декор предметов народного быта	2	22-29.09	
6	Русская народная вышивка.	1	6.10	
7	Народный праздничный костюм	1	13.10	
8	Народные праздничные обряды. (обобщение темы).	1	20.10	
9	Связь времен в народном искусстве Древние образы в современных народных игрушках	1	7.10	
10	Искусство Гжели. Истоки и современное развитие.	2	10.11 17.11	
11	Городецкая роспись. Истоки и современное развитие.	2	24.11 1.12	
12	Хохломская роспись. Истоки и современное развитие.	2	8.12 15.12	
13	Жостово. Истоки и современное развитие.	2	22.12 12.01	
14	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте	1	19.01	
15-16	Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы)	2	26.01 2.02	
17- 18	Декор — человек, общество, время Зачем людям украшения	2	9-16.02	
19-20	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества	2	23.02 2.03	
21-22	Одежда говорит о человеке	2	9.03 16.03	
23-24	О чём рассказывают нам гербы и эмблемы	2	22.03 23.03	
25-26	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы)	2	6.04 13.04	
27- 29	Декоративное искусство в современном мире (8 часов) Современное выставочное искусство	2	20.04 27.04	
30- 35	Ты сам мастер	5	4.05 11.05 18.05 25.05	

6 КЛАСС

№	Тема	Кол-во уроков	Дата проведения	
			План	факт
1.	Виды изобразительного искусства и основы образного языка - 8 ч Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.	1	6.09	
2.	Рисунок -основа изобразительного творчества	1	13.09	
3.	Линия и ее выразительные возможности.	1	20.09	
4.	Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.	1	27.09	
5.	Цвет. Основы цветоведения.	1	4.10	
6.	Цвет в произведениях живописи	1	11.10	
7.	Объемные изображения в скульптуре.	1	18.10	
8.	Основы языка изображения.	1	25.10	
9.	Мир наших вещей. Натюрморт -8 ч Реальность и фантазия в творчестве художника	1	8.11	
10.	Изображение предметного мира — натюрморт	1	15.11	
11.	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.	1	22.11	
12.	Изображение объема на плоскости, линейная перспектива.	1	29.11	
13.	Освещение. Свет и тень.	1	6.12	
14.	Натюрморт в графике.	1	13.12	
15.	Цвет в натюрморте.	1	20.12	
16.	Выразительные возможности натюрморта.	1	27.12	
17.	Вглядываясь в человека. Портрет- 11 ч Образ человека - главная тема искусства.	1	17.01	
18.	Конструкция головы человека и ее пропорции.	1	24.11	
19-20.	Изображение головы человека в пространстве.	2	31.01, 7.02	
21.	Графический портретный рисунок и выразительный образ человека.	1	14.02	
22.	Портрет в скульптуре.	1	21.02	
23.	Сатирические образы человека	1	28.02	
24.	Образные возможности освещения в портрете.	1	7.03	
25.	Роль цвета в портрете.	1	14.03	
26.	Великие портретисты.	1	21.03	
27.	Портрет в изобразительном искусстве XX века	1	4.04	
28.	Человек и пространство. Пейзаж-8 ч Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства.	1	11.04	
29.	Пейзаж - большой мир	1	18.04	
30.	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.	1	25.04	
31.	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива	1	2.05	
32.	Пейзаж-настроение. Природа и художник.	1	16.05	
33.	Пейзаж в русской живописи	1	23.05	
34.	Пейзаж в графике. Городской пейзаж	1	30.05	
35.	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Повторно – обобщающий урок.	1		

7 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1-2	Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создал человек. Художник – дизайн - архитектура. Искусство композиции - основа дизайна и архитектуры (8 часов) Основы композиции и в конструктивных искусствах.	2	1.09 8.09	8.09
3	Прямые линии и организация пространства.	1	15.09	
4	Цвет - элемент композиционного творчества.	1	22.09	
5	Буква - строка - текст. Искусство шрифта.	1	29.09	
6-7	Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне	2	6.10	
8	В бескрайнем мире книг и журналов. Многообразии форм графического дизайна.	1	13.10	
9	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств (8 часов). Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету.	1	20.10	
10	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.	1	27.10	
11	Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля.	1	10.11	
12	Важнейшие архитектурные элементы здания.	1	17.11	
13-14	Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени.	2	24.11 1.12	
15	Форма и материал	1		
16	Цвет в архитектуре и дизайне.	1	8.12	
17-18	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека (11 часов) Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого.	2	15.12 22.12	
19-20	Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна.	2	12.01 19.01	
21	Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.	1	26.01	
22-23	Вещь в городе и дома. Городской дизайн.	2	2.02 9.02	
24	Интерьер и вещь в доме. Дизайн - пространственно-вещной среды интерьера.	1	16.02	
25	Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства.	1	23.02	
26-27	Ты - архитектор. Замысел архитектурного проекта и его осуществление.	2	2.03 9.03	
28	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование (8 часов) Мой дом - мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом.	1	16.03	
29	Интерьер, который мы создаем.	1	23.03	
30	Пугало в огороде... или под шепот фонтанных струй.	1	6.04	
31-32	Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.	2	13.04 20.04	
33	Встречают по одежке. Автопортрет на каждый день.	1	27.04	
34	Автопортрет на каждый день.	1	4.05	
35	Моделируя себя - моделируешь мир	1	11.05	
			18.05	
			25.05	